

Análise Ambiental

Bibliografia

- ARAÚJO, L. A. (2003). Perícia Ambiental. In: CUNHA, S.B. & GUERRA, A.T. (orgs). *A questão Ambiental: diferentes abordagens*. Rio de Janeiro: Bertrand, p. 107-151.
- ARAÚJO, G.H.S.; ALMEIDA, J.R.; GUERRA, A. J.T. } (2005). *Gestão Ambiental de Áreas Degradadas*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 320 p.
- BASSO, L. A & VERDUM, R. (2006). Avaliação de Impacto Ambiental: EIA e Rima como instrumentos técnico e de gestão ambiental .In:VERDUM, R. & MEDEIROS, R. (orgs.). RIMA: legislação, elaboração e resultados. 5ª ed., Porto Alegre: Ed. Da UFRGS. p. 73-80.
- BASTOS, A . C. S & ALMEIDA, J.R. (1999). Licenciamento ambiental brasileiro no contexto da avaliação de impactos ambientais. In CUNHA,S.B & GUERRA, A T. (orgs).Avaliação e Perícia Ambiental. Rio de Janeiro: Bertrand, p.77.113.
- CUNHA, S. B & GUERRA, A.J.T (orgs). (1999).*Avaliação e Perícia Ambiental* .Rio de Janeiro: Bertrand, 266 p.
- CUNHA, S. B & GUERRA, A.J.T (orgs). (2003). *A Questão Ambiental: diferentes abordagens*.Rio de Janeiro: Bertrand, 248 p.
- LOPES. I. V. et al (orgs) (1996). *Gestão ambiental no Brasil: experiência e sucesso*. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas. 408p.
- MACHADO, P. A. L. (1989). *Direito Ambiental Brasileiro*.2ª ed., São Paulo: Revista dos Tribunais. 478 p.
- MAURO, C . A. (coord.) (1997). *Laudos perícias em depredações ambientais*.Rio Claro: Laboratório De Planejamento Regional, DPR, IGCE, Unesp, 254 p.
- ONU. CMMAD. (1988) *Nosso Futuro Comum*. Rio de Janeiro: Fund.Getúlio Vargas. 430 p.
- RODRIGUES, J. R. (1995) Roteiro para apresentação de Estudo de Impacto Ambiental – EIA e

- Relatório de Impacto Ambiental – RIMA. In: VERDUM, R. & MEDEIROS, R.(orgs.).RIMA: Legislação, elaboração e resultados. 3ª ed., Porto Alegre: Ed. Da Universidade. 135. p.
- VERDUM, R. & MEDEIROS, R. (orgs.).RIMA: *legislação, elaboração e resultados*. 5ª ed.; Porto Alegre: Ed da UFRGS. 252 P.
- VITTE, AC, & GUERRA, A J. T. (orgs.) (2004). *Reflexões sobre a Geografia Física no Brasil*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil. 280p.
- BRITO, E . J. G . N (1995). Estudos de Impactos Ambiental (EIA) e Relatório de impacto ambiental(RIMA): erros e acertos.In: TAUKE-TORNISIELO, S. M. et. al.(orgs.).*Análise Ambiental: estratégias e ações*.São Paulo: T. A Queiroz/ Fund. Salim Maluf,Rio Claro: CEA/ UNESP, p.255-260.
- MENDONÇA, F. (1999). Diagnóstico e análise ambiental de microbacia hidrografia : proposição metodológica na perspectiva do zoneamento, planejamento e gestão ambiental. In: *R'auga* n°3, ano III, Curitiba: Ed. Da UFPR.
- MIRRA, A. L. V. (1998). *Impacto Ambiental: aspectos da legislação brasileira*. São Paulo: Oliveira Mendes. 69p.
- ORTH, M, H, A. (1995). EIA/RIMA: erros e acertos.In: TAUKE-TORNISIELO, S. M.. et. al. (orgs.). *Análise Ambiental: estratégia e ações*. São Paulo: T. A Queiroz/ Fund. Salim Maluf, Rio Claro: CEA / UNESP, p.260-264.
- PHILIPPI, A & ALVEZ, A. C. (eds.). (2005).*Curso interdisciplinar de direito ambiental*. Barueri, SP: Manole.
- SÁNCHEZ, L.E. (2006). *Avaliação de Impacto Ambiental: conceitos e métodos*. 496p.
- SANTOS, R.F. dos. (2004). *Planejamento Ambiental: teoria e prática*. São Paulo: Oficina de Textos, 184 p.
- SÃO PAULO. COORDENADORIA DE PLANEJAMENTO AMBIENTAL. (1995). *A efetividade do processo de avaliação de impacto ambiental no Estado de São Paulo: uma análise a partir de estudo de caso*. São Paulo: Secretaria de Meio Ambiente. 87p.
- SOUZA, I. S. T., MEDINA, A. M.; PITTHAN, R. O.; RAÚJO, P. M. C. (1995). Manejo Integrado de sub-Bacias hidrografias: um modelo de planejamento ambiental. *A Água em Revista*, 3(4): 59-66.
- TAUKE- TORNISIELO, S. M.. et. al. (orgs.). (1995). *Análise Ambiental: estratégia e ações*. São Paulo: T. A Queiroz / Fund. Salim Maluf. Rio Claro: CEA/UNESP, 381p.
- TEIXEIRA, M. G.; SOUZA, R. C.; MAGRINI, A.; ROSA, L. P. (1998). Análise dos relatórios de impactos

Ambiente de grandes hidrelétricas no Brasil. In AB'SABER, A. N.; MULLER-PLATEBERG, C. (orgs.)
Previsão de Impactos. 2ª ed., São Paulo: USP; P 163-186.
TRIGUEIROS, A. (coord.).(2003). *Meio Ambiente no Século 21*. Rio de Janeiro: Sextante.